



Convocatoria de apoyo a la creación de los sectores de las artes escénicas, la música, la literatura, el cómic y la ilustración, las artes visuales y el audiovisual de las Illes Balears 2026

I. Artes escénicas – Ficha resumen del proyecto

1. Datos del / de la solicitante único o coautor/a principal

Nombre y apellidos	<input type="text"/>
DNI/NIE/Pasaporte	<input type="text"/>

Autoría única

Coautoría (si es coautoría, rellene los siguientes datos):

Datos coautor/a secundario/a 1

Nombre y apellidos	<input type="text"/>
DNI/NIE/Pasaporte	<input type="text"/>

Datos coautor/a secundario/a 2

Nombre y apellidos	<input type="text"/>
DNI/NIE/Pasaporte	<input type="text"/>

Datos coautor/a secundario/a 3

Nombre y apellidos	<input type="text"/>
DNI/NIE/Pasaporte	<input type="text"/>

Datos coautor/a secundario/a 4

Nombre y apellidos	<input type="text"/>
DNI/NIE/Pasaporte	<input type="text"/>

Datos coautor/a secundario/a 5

Nombre y apellidos	<input type="text"/>
DNI/NIE/Pasaporte	<input type="text"/>

Datos coautor/a secundario/a 6

Nombre y apellidos	<input type="text"/>
DNI/NIE/Pasaporte	<input type="text"/>



2. Sublínea a la que se presenta

- Textos teatrales.
- Creación coreográfica.
- Creación circense, de teatro visual y títeres, de magia y nuevos formatos.

3. Datos del proyecto

Título del proyecto:

Breve resumen del proyecto:

4. Acreditación de requisitos mínimos

Para obtener la condición de beneficiarias de las subvenciones a la creación en el ámbito de las artes escénicas, las personas solicitantes deben tener, como mínimo, una creación estrenada en las Illes Balears, en un espacio del circuito profesional para la exhibición de espectáculos de artes escénicas.

Título del espectáculo estrenado en las Illes Balears:

Compañía que estrena el espectáculo:

Lugar del estreno (se debe especificar espacio del estreno e isla del estreno):

Fecha del estreno (dd/mm/aaaa):

Enlaces web del espectáculo/estreno:



5. Documentació general que se presenta con la sol·licitud

- Memòria del projecte (màx. 3.000 paraules).
- Trajectòria artística creador/a únic o creador/a principal, con informació detallada:
 - Número de creacions anteriors.
 - Acreditació de estrenos o funcions en Balears, Espanya y resto del mundo.
 - Efecto de la nueva creación en la trayectoria propia y repercusión cultural.
- En caso de coautoría, acuerdo entre las partes.
- En caso de coautoría, trayectoria de cada creador/a secundario/a, con información detallada:
 - Número de creacions anteriors.
 - Acreditació de estrenos o funcions en Balears, Espanya y resto del mundo.
 - Efecto de la nueva creación en la trayectoria propia y repercusión cultural..

5.1 En caso de **textos teatrales**, además, se adjunta:

- Sinopsis argumental obra (màx. 1.000 paraules).
- Tratamiento dramaturgico del proyecto (màx. 2.000 paraules).
- Una obra propia anterior (en lengua catalana), con elementos estilísticos relacionados con la nueva creación.

5.2 En caso de **creación coreográfica** o **creación circense, de teatro visual y títeres, de magia y nuevos formatos**, además, se adjunta:

- Referencia visual de un espectáculo propio anterior, con elementos estilísticos relacionados con la nueva creación (màx. 1.000 paraules).
- Equipos artísticos y técnicos previstos.

NOTA IMPORTANTE: La información del requisito de estreno y de la trayectoria artística del/de los solicitante/s debe ir debidamente acreditada.