

Els dies 20 i 21 d'abril de 2016 s'han dut a terme les reunions de les comissions de valoració dels expedients que opten a les convocatòries de subvenció de l'IEB en matèria d'Arts visuals, Arts escèniques, Cinema, Literatura, còmic i pensament i Música rebuts fins dia 20/4/2016.

Les comissions, formades pels tècnics de l'IEB i dos assessors externs amb veu i vot, que en aquesta ocasió han estat Biel Amer (Arts visuals) i Pere Santandreu (Arts escèniques i Música), s'han guiat pels següents criteris:

Punts	Interès cultural	Interès estratègic	Creador	Espai / Entitat	Projecció exterior	Presentació
0	El projecte no té prou qualitat i/o presenta una elaboració insuficient.	Quant a les línies estratègies de l'IEB, no s'hi integra en absolut.	La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) es considera insuficient.	El projecte no compta amb el suport d'agents adequats per a la seva difusió.	La seva projecció exterior és irrellevant.	La documentació presentada és incompleta i/o irrellevant i/o poc contrastable.
1	El projecte presenta una manca d'elaboració i/o qualitat artística.	Quant a les línies estratègies de l'IEB, difícilment s'hi integra.	La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és acceptable i/o demostra potencial.	Els agents implicats no en garanteixen prou una adequada difusió.	El seu potencial de projecció exterior és mínim.	La documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.
2	El projecte té un cert interès i conté elements innovadors i/o prou representatius de la cultura balear.	Quant a les línies estratègies de l'IEB, s'hi pot integrar.	La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) està consolidada i/o és rellevant.	El projecte s'associa amb agents adequats per a la seva difusió.	Té un cert potencial de projecció exterior, tot i que limitat.	
3	Es tracta d'un projecte ben elaborat amb força interès cultural.	Quant a les línies estratègies de l'IEB, s'hi integra completament.	La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria.	El projecte s'associa amb agents que destaquen dins el seu àmbit i hi aporten solidesa.	Pot assolir un grau considerable de projecció exterior.	
4	La qualitat i l'elaboració del projecte són destacables, així com la seva representativitat i/o originalitat.				El seu potencial de projecció exterior és molt alt.	
5	El projecte excel·leix per la seva qualitat i pel seu grau d'innovació i d'elaboració, a més de ser altament representatiu de la cultura balear.				Demostra una clara vocació de projecció exterior.	