

Proposta de resolució de l'instructor en relació a la convocatòria d'ajuts per donar suport a tot tipus de projectes de promoció de la cinematografia i de les arts audiovisuals, digitals i interactives

Fets

1. El dia 17 de març de 2016 es va publicar, en el BOIB núm. 35, la Resolució de la presidenta de l'Institut d'Estudis Baleàrics de dia 11 de març de 2016, per la qual es convocaven ajuts per donar suport a tot tipus de projectes de promoció de la cinematografia i de les arts audiovisuals, digitals i interactives.

Es varen presentar un total de 9 sol·licituds de subvenció corresponents a Andrés López Mengual, Paleàrtica Films SL, Strange Friends CB, Comunidad Filmin SL, S'Hostal des Moixos SLU, Festival Internacional de Cinema de Menorca, Associació de Cineastes de les Illes Balears, Tresques Comunicació i Audiovisual SL.
2. La Comissió Avaluadora va revisar i valorar els expedients d'acord amb els criteris d'avaluació establerts en el punt 10 de la Resolució de convocatòria i va emetre un informe, amb data 8 de juny de 2016, que consta a l'expedient.
3. El 8 de gener de 2016 el director de l'Institut d'Estudis Baleàrics va emetre un certificat en el qual acreditava l'existència de crèdit adequat i suficient en el pressupost de l'IEB corresponent a l'any 2016 per fer front a les despeses relatives a la convocatòria d'ajuts per donar suport a tot tipus de projectes de promoció de la cinematografia i de les arts audiovisuals, digitals i interactives.
4. Els beneficiaris poden, en el termini establert en la convocatòria, acceptar la subvenció que es proposa o formular al·legacions a dita proposta.
5. El punt 15 de la convocatòria estableix que, d'acord amb el que disposa l'article 43 del Decret legislatiu 2/2005, s'ha de revocar la subvenció quan, posteriorment a la resolució de concessió, el beneficiari incompleixi totalment o parcialment les obligacions o els compromisos concrets als quals està condicionada l'eficàcia de l'acte de concessió de la subvenció.



Fonaments de dret

1. La Resolució de la presidenta de l'Institut d'Estudis Baleàrics de dia 11 de març de 2016, per la qual es convoquen ajuts per donar suport a tot tipus de projectes de promoció de la cinematografia i de les arts audiovisuals, digitals i interactives.
2. El Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de subvencions, en concret allò disposat en la seva disposició addicional primera i l'Ordre de la consellera d'Educació i Cultura, d'1 de juliol de 2009, per al qual s'estableixen les bases reguladores de les subvencions en matèria d'educació i cultura (BOIB núm. 100, d'11 de juliol de 2009)

Proposta de resolució

Propòs al director de l'Institut d'Estudis Baleàrics que dicti una resolució en funció del resultat d'aquesta Comissió Avaluadora, que va ser el següent:

Número d'expedient: CIN20/2016

Estat: EXCLÒS: no s'adequa a la convocatòria

Sol·licitant: Andrés López Mengual

Objecte de la sol·licitud: Producció d'un documental sobre el moviment cinematogràfic d'ACIB durant els darrers 10 anys.

Import sol·licitat: 5000€

Import subvencionable: 0€

Puntuació: 0

Percentatge atorgat: 0%

Import atorgat: 0€

Motiu: l'activitat no està inclosa en una activitat de projecció exterior

Número d'expedient: CIN21/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Paleàrtica Films, SL

Objecte de la sol·licitud: Assistència a les jornades formatives de pitching al festival Sunny Side.

Import sol·licitat: 404,28€

Import subvencionable: 284,41€

Puntuació: 20

Percentatge atorgat: 100%

Import atorgat: 284,41€

Motivació: El projecte excel·leix per la seva qualitat i pel seu grau d'innovació i d'elaboració, a més de ser altament representatiu de la cultura balear. Quant a la seva relació amb les línies estratègiques de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents que destaquen dins el seu àmbit i hi aporten solidesa. Demuestra una clara vocació de projecció exterior. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.



Número d'expedient: CIN22/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Strange Friends, CB

Objecte de la sol·licitud: Promoció de «The Exile» i «I am your father» al Festival de Cannes.

Import sol·licitat: 3786€

Import subvencionable: 3786€

Puntuació: 20

Percentatge atorgat: 100%

Import atorgat: 3786€

Motivació: El projecte excel·leix per la seva qualitat i pel seu grau d'innovació i d'elaboració, a més de ser altament representatiu de la cultura balear. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents que destaquen dins el seu àmbit i hi aporten solidesa. Demostra una clara vocació de projecció exterior. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: CIN23/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Comunidad Filmin, SL

Objecte de la sol·licitud: Organització de l'Atlàntida Film Fest.

Import sol·licitat: 161632€

Import subvencionable: 133580€

Puntuació: 20

Percentatge atorgat: 100%

Import atorgat: 25000€

Motivació: El projecte excel·leix per la seva qualitat i pel seu grau d'innovació i d'elaboració, a més de ser altament representatiu de la cultura balear. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents que destaquen dins el seu àmbit i hi aporten solidesa. Demostra una clara vocació de projecció exterior. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: CIN24/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: S'Hostal des Moixos, SLU

Objecte de la sol·licitud: Presentació del documental «Acorats, crònica d'un fenomen» a l'Auditori de Ferreries i a La Seca – Espai Brossa de Barcelona.

Import sol·licitat: 860€

Import subvencionable: 860€

Puntuació: 17

Percentatge atorgat: 73%

Import atorgat: 627,8€

Motivació: La qualitat i l'elaboració del projecte són destacables, així com la seva representativitat i/o originalitat. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents que destaquen dins el seu àmbit i hi aporten solidesa. Pot assolir un grau considerable de projecció exterior. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.



**institut d'estudis
baleàrics**

Número d'expedient: CIN25/2016

Estat: EXCLÒS: no s'adequa a la convocatòria

Sol·licitant: Festival Internacional de Cinema de Menorca

Objecte de la sol·licitud: Organització i producció del festival de cinema de Menorca: drets de pel·lícules i assistència de convidats, jurat i ambaixadors.

Import sol·licitat: 10000€

Import subvencionable: 0€

Puntuació: 0

Percentatge atorgat: 0%

Motiu: L'interessat ha estat beneficiari d'una subvenció per als mateixos conceptes i projecte en la resolució del 23 de maig de 2016.

Número d'expedient: CIN26/2016

Estat: RENÚNCIA

Sol·licitant: Associació de Cineastes de les Illes Balears

Objecte de la sol·licitud: Organització de la mostra Filmacib.

Import sol·licitat: 13064€

Import subvencionable: 0€

Puntuació: 0

Percentatge atorgat: 0%

Import atorgat: 0€

Número d'expedient: CIN27/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Paleàrtica Films, SL

Objecte de la sol·licitud: Presentació del documental «Nàufrags de l'Evolució» al Festival Sunny Side.

Import sol·licitat: 5410€

Import subvencionable: 5410€

Puntuació: 20

Percentatge atorgat: 100%

Import atorgat: 5410€

Motivació: El projecte excel·leix per la seva qualitat i pel seu grau d'innovació i d'elaboració, a més de ser altament representatiu de la cultura balear. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents que destaquen dins el seu àmbit i hi aporten solidesa. Demuestra una clara vocació de projecció exterior. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: CIN28/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Tresques Comunicació I Audiovisuals, SL

Objecte de la sol·licitud: Promoció i producció de material promocional del documental "Els papers de Don Camilo"

Import sol·licitat: 25000€

Import subvencionable: 25000€

Puntuació: 20

Percentatge atorgat: 100%

Import atorgat: 25.000,00€

Motivació: El projecte excel·leix per la seva qualitat i pel seu grau d'innovació i d'elaboració, a més de ser altament representatiu de la cultura balear. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents que destaquen dins el seu àmbit i hi aporten solidesa. Demostra una clara vocació de projecció exterior. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

El president de la Comissió Avaluadora



Jaume Alomar Serra
22 de juny de 2016

