



Proposta de resolució de l'instructor en relació a la convocatòria d'ajuts per donar suport a tot tipus de projectes culturals en l'àmbit de les arts visuals

Fets

1. El dia 17 de març de 2016 es va publicar, en el BOIB núm. 35, la Resolució de la presidenta de l'Institut d'Estudis Baleàrics de dia 11 de març de 2016, per la qual es convocaven ajuts per donar suport a tot tipus de projectes culturals en l'àmbit de les arts visuals.
2. Es varen presentar un total de 21 sol·licituds de subvenció corresponents a Albert Pinya Hernández, Simona Marziani, Aida Miró Vicente, Catalina Solivellas Rotger, Instituto de las Industrias Culturales y las Artes, Juan Aguiló Cladera, Pep Manresa Noguera, Antoni Miquel Morro Mas, Carlos García O'Dowd, Ricard Chiang Martín, Óscar Florit CB, Joan Soler Rebassa, Maria de Lluc Pilar Fluxà Rosselló, Fundació Palma Espai d'Art, Art Obert Fran Reus, SL, Tomàs Pizà Garcia i Francisca Isabel Martí Peñas.
3. La Comissió Avaluadora va revisar i valorar els expedients d'acord amb els criteris d'avaluació establerts en el punt 10 de la Resolució de convocatòria i va emetre un informe, amb data 15 de setembre de 2016, que consta a l'expedient.
4. El 8 de gener de 2016 el director de l'Institut d'Estudis Baleàrics va emetre un certificat en el qual acreditava l'existència de crèdit adequat i suficient en el pressupost de l'IEB corresponent a l'any 2016 per fer front a les despeses relatives a la convocatòria d'ajuts per donar suport a tot tipus de projectes culturals en l'àmbit de les arts visuals.
5. Els beneficiaris poden, en el termini establert en la convocatòria, acceptar la subvenció que es proposa o formular al·legacions a dita proposta.
6. El punt 15 de la convocatòria estableix que, d'acord amb el que disposa l'article 43 del Decret legislatiu 2/2005, s'ha de revocar la subvenció quan, posteriorment a la resolució de concessió, el beneficiari incompleixi totalment o parcialment les obligacions o els compromisos concrets als quals està condicionada l'eficàcia de l'acte de concessió de la subvenció.

Fonaments de dret

1. La Resolució de la presidenta de l'Institut d'Estudis Baleàrics de dia 11 de març de 2016, per la qual es convoquen ajuts per donar suport a tot tipus de projectes culturals en l'àmbit de les arts visuals.



2. El Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de subvencions, en concret allò disposat en la seva disposició addicional primera i l'Ordre de la consellera d'Educació i Cultura, d'1 de juliol de 2009, per al qual s'estableixen les bases reguladores de les subvencions en matèria d'educació i cultura (BOIB núm. 100, d'11 de juliol de 2009)

Proposta de resolució

Propòs al director de l'Institut d'Estudis Baleàrics que dicti una resolució en funció del resultat d'aquesta Comissió Avaluadora, que va ser el següent:

Número d'expedient: AV41/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Albert Pinya Hernández

Objecte de la sol·licitud: Producció del catàleg de l'exposició *Lichtspektrum* al Festival de Poesia Hausacher Leselenz (Alemanya).

Import sol·licitat: 3741,1€

Import subvencionable: 3741,1€

Puntuació: 18

Percentatge atorgat: 82%

Import atorgat: 3067,7€

Motivació: La qualitat i l'elaboració del projecte són destacables, així com la seva representativitat i/o originalitat. Quant a la seva relació amb les línies estratègiques de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents que destaquen dins el seu àmbit i hi aporten solidesa. El seu potencial de projecció exterior és molt alt. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AV42/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Simona Marziani

Objecte de la sol·licitud: Exposició amb Aida Miró a la galeria Roll Up de San Francisco.

Import sol·licitat: 1983€

Import subvencionable: 1568€

Puntuació: 15

Percentatge atorgat: 55%

Import atorgat: 862,4€

Motivació: Es tracta d'un projecte ben elaborat amb força interès cultural. Quant a la seva relació amb les línies estratègiques de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) està consolidada i/o és rellevant. La proposta s'associa amb agents adequats



per a la seva difusió. El seu potencial de projecció exterior és molt alt. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AV43/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Aida Miró Vicente

Objecte de la sol·licitud: Exposició amb Simona Marziani a la galeria Roll Up de San Francisco.

Import sol·licitat: 2962€

Import subvencionable: 2375€

Puntuació: 15

Percentatge atorgat: 55%

Import atorgat: 1306,25€

Motivació: Es tracta d'un projecte ben elaborat amb força interès cultural. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) està consolidada i/o és rellevant. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. El seu potencial de projecció exterior és molt alt. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AV44/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Catalina Solivellas Rotger

Objecte de la sol·licitud: Recital en el marc del projecte *Lichtspektrum* d'Albert Pinya, al festival de poesia Haussacher Leselenz 2016.

Import sol·licitat: 450€

Import subvencionable: 450€

Puntuació: 18

Percentatge atorgat: 82%

Import atorgat: 369€

Motivació: La qualitat i l'elaboració del projecte són destacables, així com la seva representativitat i/o originalitat. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents que destaquen dins el seu àmbit i hi aporten solidesa. El seu potencial de projecció exterior és molt alt. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AV46/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Instituto de las Industrias Culturales y las Artes

Objecte de la sol·licitud: Exposició individual de Guillem Rubí «First time I ever made a mistake in my life» al Centro Párraga, Múrcia.



institut d'estudis balearics

Import sol·licitat: 6900€

Import subvencionable: 6900€

Puntuació: 18

Percentatge atorgat: 82%

Import atorgat: 5658€

Motivació: La qualitat i l'elaboració del projecte són destacables, així com la seva representativitat i/o originalitat. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents que destaquen dins el seu àmbit i hi aporten solidesa. El seu potencial de projecció exterior és molt alt. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AV47/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Juan Aguiló Cladera

Objecte de la sol·licitud: Projecte d'art urbà amb el Museu de Lübeck (Alemanya).

Import sol·licitat: 2130,36€

Import subvencionable: 1585,36€

Puntuació: 16

Percentatge atorgat: 64%

Import atorgat: 1014,63€

Motivació: Es tracta d'un projecte ben elaborat amb força interès cultural. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) està consolidada i/o és rellevant. La proposta s'associa amb agents que destaquen dins el seu àmbit i hi aporten solidesa. El seu potencial de projecció exterior és molt alt. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AV49/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Pep Manresa Noguera

Objecte de la sol·licitud: Exposició a la Traç d'Art Gallery (L'Estartit, Girona).

Import sol·licitat: 750€

Import subvencionable: 750€

Puntuació: 11

Percentatge atorgat: 19%

Import atorgat: 142,5€

Motivació: El projecte té un cert interès i conté elements innovadors i/o prou representatius de la cultura balear. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) està consolidada i/o és rellevant. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. Té un cert potencial de projecció



**institut d'estudis
baleàrics**

exterior, tot i que limitat. Finalment, la documentació presentada és incompleta i/o irrellevant i/o poc contrastable.

Número d'expedient: AV50/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Antoni Miquel Morro Mas

Objecte de la sol·licitud: Exposició itinerant «Dones de blau marí» a la Torre dels Ducs de Medinaceli d'El Verger (Alacant).

Import sol·licitat: 382,69€

Import subvencionable: 382,69€

Puntuació: 14

Percentatge atorgat: 46%

Import atorgat: 176,04€

Motivació: Es tracta d'un projecte ben elaborat amb força interès cultural. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) està consolidada i/o és rellevant. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. Pot assolir un grau considerable de projecció exterior. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AV51/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Carlos García O'Dowd

Objecte de la sol·licitud: Residència artística a la Slade School de Londres i desenvolupament del projecte «The rise and fall of Eden».

Import sol·licitat: 6727,92€

Import subvencionable: 6727,92€

Puntuació: 17

Percentatge atorgat: 73%

Import atorgat: 4911,38€

Motivació: La qualitat i l'elaboració del projecte són destacables, així com la seva representativitat i/o originalitat. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) està consolidada i/o és rellevant. La proposta s'associa amb agents que destaquen dins el seu àmbit i hi aporten solidesa. El seu potencial de projecció exterior és molt alt. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AV52/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Ricard Chiang Martí

Objecte de la sol·licitud: Exposició al Spain in China Festival, Shangai.



**institut d'estudis
baleàrics**

Import sol·licitat: 7600€

Import subvencionable: 7600€

Puntuació: 18

Percentatge atorgat: 82%

Import atorgat: 6232€

Motivació: La qualitat i l'elaboració del projecte són destacables, així com la seva representativitat i/o originalitat. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents que destaquen dins el seu àmbit i hi aporten solidesa. El seu potencial de projecció exterior és molt alt. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AV53/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Óscar Florit CB

Objecte de la sol·licitud: Assistència a la fira Art-O-Rama a Marsella amb un projecte de Rafael Forteza.

Import sol·licitat: 2840€

Import subvencionable: 2840€

Puntuació: 18

Percentatge atorgat: 82%

Import atorgat: 2328,8€

Motivació: La qualitat i l'elaboració del projecte són destacables, així com la seva representativitat i/o originalitat. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents que destaquen dins el seu àmbit i hi aporten solidesa. El seu potencial de projecció exterior és molt alt. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AV54/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Joan Soler Rebassa

Objecte de la sol·licitud: Exposició individual a la Galeria Àmbit de Barcelona

Import sol·licitat: 5009,6€

Import subvencionable: 5009€

Puntuació: 18

Percentatge atorgat: 82%

Import atorgat: 4107,38€

Motivació: La qualitat i l'elaboració del projecte són destacables, així com la seva representativitat i/o originalitat. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi integra completament.



**institut d'estudis
baleàrics**

La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents que destaquen dins el seu àmbit i hi aporten solidesa. El seu potencial de projecció exterior és molt alt. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AV55/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Joan Soler Rebassa

Objecte de la sol·licitud: Exposició / instal·lació artística a Matadero/Madrid, Espacio Avam.

Import sol·licitat: 6949,6€

Import subvencionable: 6949,6€

Puntuació: 18

Percentatge atorgat: 82%

Import atorgat: 5698,67€

Motivació: La qualitat i l'elaboració del projecte són destacables, així com la seva representativitat i/o originalitat. Quant a la seva relació amb les línies estratègiques de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents que destaquen dins el seu àmbit i hi aporten solidesa. El seu potencial de projecció exterior és molt alt. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AV56/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Antoni Miquel Morro Mas

Objecte de la sol·licitud: Exposició d'escultura a la Casa del Cable de Xàbia (Alacant).

Import sol·licitat: 377,29€

Import subvencionable: 377,29€

Puntuació: 14

Percentatge atorgat: 46%

Import atorgat: 173,55€

Motivació: Es tracta d'un projecte ben elaborat amb força interès cultural. Quant a la seva relació amb les línies estratègiques de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) està consolidada i/o és rellevant. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. Pot assolir un grau considerable de projecció exterior. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AV57/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Maria de Lluç Pilar Fluxà Rosselló

Objecte de la sol·licitud: Participació a la Fira Estampa de Madrid.

Import sol·licitat: 2452,60€

Import subvencionable: 2452,60€

Puntuació: 18

Percentatge atorgat: 82%

Import atorgat: 2011,13€

Motivació: La qualitat i l'elaboració del projecte són destacables, així com la seva representativitat i/o originalitat. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents que destaquen dins el seu àmbit i hi aporten solidesa. El seu potencial de projecció exterior és molt alt. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AV58/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Fundació Palma Espai d'Art

Objecte de la sol·licitud: Participació als programes Confluencias, Fundación Santander Creativa; Emergent, Ajuntament de Torremolinos; Desembarco, Cabildo de Lanzarote; taller de comissariat, Universitat de Málaga.

Import sol·licitat: 2355,37€

Import subvencionable: 2355,37€

Puntuació: 18

Percentatge atorgat: 82%

Import atorgat: 1931,4€

Motivació: La qualitat i l'elaboració del projecte són destacables, així com la seva representativitat i/o originalitat. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents que destaquen dins el seu àmbit i hi aporten solidesa. El seu potencial de projecció exterior és molt alt. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AV59/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Art Obert Fran Reus, SL

Objecte de la sol·licitud: Participació a la fira Estampa 2016 amb obres de Julià Panadès i Ana H. del Amo.

Import sol·licitat: 1720€

Import subvencionable: 1720€

Puntuació: 18

Percentatge atorgat: 82%

Import atorgat: 1410,4€



**institut d'estudis
baleàrics**

Motivació: La qualitat i l'elaboració del projecte són destacables, així com la seva representativitat i/o originalitat. Quant a la seva relació amb les línies estratègiques de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents que destaquen dins el seu àmbit i hi aporten solidesa. El seu potencial de projecció exterior és molt alt. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AV60/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Galeria Maior, SL

Objecte de la sol·licitud: Participació a la fira Estampa 2016 amb obres de Luis Gordillo, Amador, Joan Cortès, Carla Farren, Eva Lootz i Eulàlia Valldosera.

Import sol·licitat: 9700€

Import subvencionable: 1600€

Puntuació: 17

Percentatge atorgat: 73%

Import atorgat: 1168€

Motivació: La qualitat i l'elaboració del projecte són destacables, així com la seva representativitat i/o originalitat. Quant a la seva relació amb les línies estratègiques de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents que destaquen dins el seu àmbit i hi aporten solidesa. El seu potencial de projecció exterior és molt alt. Finalment, la documentació presentada és incompleta i/o irrellevant i/o poc contrastable.

Número d'expedient: AV61/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Tomàs Pizà Garcia

Objecte de la sol·licitud: Participació del Trastero 109 a la fira Swab de Barcelona.

Import sol·licitat: 1219,55€

Import subvencionable: 1219€

Puntuació: 18

Percentatge atorgat: 82%

Import atorgat: 999,58€

Motivació: La qualitat i l'elaboració del projecte són destacables, així com la seva representativitat i/o originalitat. Quant a la seva relació amb les línies estratègiques de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents que destaquen dins el seu àmbit i hi aporten solidesa. El seu potencial de projecció exterior és molt alt. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.



**institut d'estudis
balearics**

Renuncien a la sol·licitud de subvenció:

Número d'expedient: AV45/2016

Estat: RENÚNCIA

Sol·licitant: Francisca Isabel Martí Peñas

Objecte de la sol·licitud: Exposició retrospectiva individual al Danubiana Meulensteen Art Museum de Bratislava (Eslovàquia).

Número d'expedient: AV48/2016

Estat: RENÚNCIA

Sol·licitant: Albert Pinya Hernández

Objecte de la sol·licitud: Presentació del projecte finalista al concurs New York City Percent for Art Program.

El president de la Comissió Avaluadora

Jaume Alomar Serra
21 de setembre de 2016