



Proposta de resolució de l'instructor en relació a la convocatòria d'ajuts per donar suport a tot tipus de projectes culturals en l'àmbit de les arts visuals

Fets

1. El dia 17 de març de 2016 es va publicar, en el BOIB núm. 35, la Resolució de la presidenta de l'Institut d'Estudis Baleàrics de dia 11 de març de 2016, per la qual es convocaven ajuts per donar suport a tot tipus de projectes culturals en l'àmbit de les arts visuals.
2. Es varen presentar un total de 13 sol·licituds de subvenció corresponents a Marcos Vidal Font, Antoni Miquel Morro Mas, María Isabel Uribe Dussán, Fabián Esteban Schalekamp Hess, Gilbert Herreyns, Robert Ferrer Martorell, María José Ribas Bermúdez, Antoni Gelabert Amengual, Diana Carolina Bejarano Coca, Óscar Florit CB, Leticia Muñoz Maria, Asociación Literaria La Risa de Bilbao-Bolko Barrea.
3. La Comissió Avaluadora va revisar i valorar els expedients d'acord amb els criteris d'avaluació establerts en el punt 10 de la Resolució de convocatòria i va emetre un informe, amb data 7 de juny de 2016, que consta a l'expedient.
4. El 8 de gener de 2016 el director de l'Institut d'Estudis Baleàrics va emetre un certificat en el qual acreditava l'existència de crèdit adequat i suficient en el pressupost de l'IEB corresponent a l'any 2016 per fer front a les despeses relatives a la convocatòria d'ajuts per donar suport a tot tipus de projectes culturals en l'àmbit de les arts visuals.
5. Els beneficiaris poden, en el termini establert en la convocatòria, acceptar la subvenció que es proposa o formular al·legacions a dita proposta.
6. El punt 15 de la convocatòria estableix que, d'acord amb el que disposa l'article 43 del Decret legislatiu 2/2005, s'ha de revocar la subvenció quan, posteriorment a la resolució de concessió, el beneficiari incompleixi totalment o parcialment les obligacions o els compromisos concrets als quals està condicionada l'eficàcia de l'acte de concessió de la subvenció.

Fonaments de dret

1. La Resolució de la presidenta de l'Institut d'Estudis Baleàrics de dia 11 de març de 2016, per la qual es convoquen ajuts per donar suport a tot tipus de projectes culturals en l'àmbit de les arts visuals.
2. El Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de subvencions, en concret allò disposat en la seva disposició addicional primera i l'Ordre de la consellera d'Educació i Cultura, d'1 de juliol de 2009, per al qual s'estableixen les bases reguladores de les subvencions en matèria d'educació i cultura (BOIB núm. 100, d'11 de juliol de 2009)

Proposta de resolució

Propòs al director de l'Institut d'Estudis Baleàrics que dicti una resolució en funció del resultat d'aquesta Comissió Avaluadora, que va ser el següent:

Número d'expedient: AV28/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Marcos Vidal Font

Objecte de la sol·licitud: Exposició individual a la galeria Schiller Palais Neuköln, Berlin, Alemanya.

Import sol·licitat: 242€

Import subvencionable: 242€

Puntuació: 14

Percentatge atorgat: 46%

Import atorgat: 111,32€

Motivació: Es tracta d'un projecte ben elaborat amb força interès cultural. Quant a la seva relació amb les línies estratègiques de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) està consolidada i/o és rellevant. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. Pot assolir un grau considerable de projecció exterior. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AV29/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Antoni Miquel Morro Mas

Objecte de la sol·licitud: Exposició individual d'escultura a l'estació marítima de Dènia, Espanya.

Import sol·licitat: 1143,86€

Import subvencionable: 1143,86€

Puntuació: 14

Percentatge atorgat: 46%

Import atorgat: 526,18€

Motivació: Es tracta d'un projecte ben elaborat amb força interès cultural. Quant a la seva relació amb les línies estratègiques de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) està consolidada i/o és rellevant. La proposta s'associa

amb agents adequats per a la seva difusió. Pot assolir un grau considerable de projecció exterior. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AV30/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: María Isabel Uribe Dussán

Objecte de la sol·licitud: Participació al Process-Space Art Festival a Russe, Bulgària.

Import sol·licitat: 700€

Import subvencionable: 700€

Puntuació: 14

Percentatge atorgat: 46%

Import atorgat: 322€

Motivació: Es tracta d'un projecte ben elaborat amb força interès cultural. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) està consolidada i/o és rellevant. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. Pot assolir un grau considerable de projecció exterior. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AV31/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Fabián Esteban Schalekamp Hess

Objecte de la sol·licitud: Participació al Process-Space Art Festival a Russe, Bulgària.

Import sol·licitat: 700€

Import subvencionable: 700€

Puntuació: 14

Percentatge atorgat: 46%

Import atorgat: 322€

Motivació: Es tracta d'un projecte ben elaborat amb força interès cultural. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) està consolidada i/o és rellevant. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. Pot assolir un grau considerable de projecció exterior. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AV32/2016

Estat: PENDENT

Sol·licitant: Gilbert Herreyens

Objecte de la sol·licitud: Exposició i itinerància del projecte «La mà i la memòria» a Venècia, Itàlia, i Brussel·les, Bèlgica.

Import sol·licitat: 17290,9€

Import subvencionable: 14290€

Puntuació: 18

Percentatge atorgat: 82%

Import atorgat: 11717,8€

Motivació: La qualitat i l'elaboració del projecte són destacables, així com la seva representativitat i/o originalitat. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents que destaquen dins el seu àmbit i hi aporten solidesa. El seu potencial de projecció exterior és molt alt. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AV33/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Robert Ferrer Martorell

Objecte de la sol·licitud: Exposició individual «Porta a l'invisible», a la galeria Lina Davidov, París, França.

Import sol·licitat: 1680,96€

Import subvencionable: 1680,96€

Puntuació: 18

Percentatge atorgat: 82%

Import atorgat: 1378,39€

Motivació: La qualitat i l'elaboració del projecte són destacables, així com la seva representativitat i/o originalitat. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents que destaquen dins el seu àmbit i hi aporten solidesa. El seu potencial de projecció exterior és molt alt. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AV34/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: María José Ribas Bermúdez

Objecte de la sol·licitud: Residència de recerca i producció al Sculpture Workshop d'Edimburg i laboratori a la Universitat d'Stratholyde, Regne Unit.

Import sol·licitat: 1311,97€

Import subvencionable: 1311,97€

Puntuació: 17

Percentatge atorgat: 73%

Import atorgat: 957,74€

Motivació: La qualitat i l'elaboració del projecte són destacables, així com la seva representativitat i/o originalitat. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) està consolidada i/o és rellevant. La proposta s'associa amb agents que destaquen dins el seu àmbit i hi aporten solidesa. El seu potencial de projecció exterior és molt alt. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AV35/2016

Estat: PENDENT

Sol·licitant: Antoni Gelabert Amengual



**institut d'estudis
baleàrics**

Objecte de la sol·licitud: Organització de les jornades de formació en arquitectura contemporània Formatting Architecture, Palma.

Import sol·licitat: 14020€

Import subvencionable: 14020€

Puntuació: 18

Percentatge atorgat: 82%

Import atorgat: 11496,4€

Motivació: La qualitat i l'elaboració del projecte són destacables, així com la seva representativitat i/o originalitat. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents que destaquen dins el seu àmbit i hi aporten solidesa. El seu potencial de projecció exterior és molt alt. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AV36/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Diana Carolina Bejarano Coca

Objecte de la sol·licitud: Participació en el seminari «Judith Butler: género, acción y política» de l'Institut de Estudios Críticos 17, a Mèxic DF.

Import sol·licitat: 2590€

Import subvencionable: 2590€

Puntuació: 18

Percentatge atorgat: 82%

Import atorgat: 2123,8€

Motivació: La qualitat i l'elaboració del projecte són destacables, així com la seva representativitat i/o originalitat. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents que destaquen dins el seu àmbit i hi aporten solidesa. El seu potencial de projecció exterior és molt alt. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AV37/2016

Estat: PENDENT

Sol·licitant: Robert Ferrer Martorell

Objecte de la sol·licitud: Exposició individual «Porta a l'invisible», a l'Institut Cervantes, París, França.

Import sol·licitat: 5891,36€

Import subvencionable: 5891,36€

Puntuació: 18

Percentatge atorgat: 82%

Import atorgat: 4830,92€

Motivació: La qualitat i l'elaboració del projecte són destacables, així com la seva representativitat i/o originalitat. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és

excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents que destaquen dins el seu àmbit i hi aporten solidesa. El seu potencial de projecció exterior és molt alt. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AV38/2016

Estat: PENDENT

Sol·licitant: Óscar Florit CB

Objecte de la sol·licitud: Organització de The Art Fair a Palma.

Import sol·licitat: 6574,32€

Import subvencionable: 6574,32€

Puntuació: 19

Percentatge atorgat: 91%

Import atorgat: 5982,63€

Motivació: El projecte excel·leix per la seva qualitat i pel seu grau d'innovació i d'elaboració, a més de ser altament representatiu de la cultura balear. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents que destaquen dins el seu àmbit i hi aporten solidesa. El seu potencial de projecció exterior és molt alt. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AV39/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Leticia Muñoz Maria

Objecte de la sol·licitud: Realització video performance «Eat» al Water Tower Art Fest, Sofia, Bulgària.

Import sol·licitat: 450€

Import subvencionable: 355,5€

Puntuació: 14

Percentatge atorgat: 46%

Import atorgat: 163,53€

Motivació: Es tracta d'un projecte ben elaborat amb força interès cultural. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) està consolidada i/o és rellevant. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. Pot assolir un grau considerable de projecció exterior. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AV40/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Asociación Literaria La Risa de Bilbao – Bolko Barrea

Objecte de la sol·licitud: Exposició Panóptica 1973-2016 de Max al Festival de literatura y arte con humor Ja! de Bilbao, Espanya.

Import sol·licitat: 33517,4€

Import subvencionable: 33517,4€

Puntuació: 19



**institut d'estudis
balearics**

Percentatge atorgat: 91%

Import atorgat: 25000€

Motivació: El projecte excel·leix per la seva qualitat i pel seu grau d'innovació i d'elaboració, a més de ser altament representatiu de la cultura balear. Quant a la seva relació amb les línies estratègiques de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents que destaquen dins el seu àmbit i hi aporten solidesa. El seu potencial de projecció exterior és molt alt. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

El president de la Comissió Avaluadora

Jaume Alomar Serra
17 de juny de 2016

