



## **Proposta de resolució de l'instructor en relació a la convocatòria d'ajuts per donar suport a tot tipus de projectes de promoció de les arts escèniques**

### **Fets**

1. El dia 17 de març de 2016 es va publicar, en el BOIB núm. 35, la Resolució de la presidenta de l'Institut d'Estudis Baleàrics de dia 11 de març de 2016, per la qual es convocaven ajuts per donar suport a tot tipus de projectes de promoció de les arts escèniques.
2. Es varen presentar un total de 64 sol·licituds de subvenció corresponents a Iguana Teatre, SL, Produccions del Mar Management, SL, Associació Isla, Creàtica 17 Soc. Coop., Estudi Zero Teatre, Sebastià Jordà Ramis, auMents Espectacles SL, Cia Mariantònia Oliver SL, Mallorca So, SA, Associació Cultural Clownidoscopio, Sa Xerxa de Teatre Infantil i Juvenil de les Illes Balears, Alcem el CINE, Res de Res en Blanc, SL, Til Teatre Elàstic Nou SL, Fundació Teatre Principal de Maó, Associació Cultural Corcada, Concha Vidal de Valicourt, Pau Bachero Bertomeu, Ajuntament d'Alaior, La Fornal d'Espectacle de Ferro, SLU, Associació Cultural Òrbita i Rocío Marano Miguez.
3. La Comissió Avaluadora va revisar i valorar els expedients d'acord amb els criteris d'avaluació establerts en el punt 10 de la Resolució de convocatòria i va emetre un informe, amb data 20 d'abril de 2016, que consta a l'expedient.
4. El 8 de gener de 2016 el director de l'Institut d'Estudis Baleàrics va emetre un certificat en el qual acreditava l'existència de crèdit adequat i suficient en el pressupost de l'IEB corresponent a l'any 2016 per fer front a les despeses relatives a la convocatòria d'ajuts per donar suport a tot tipus de projectes culturals en l'àmbit de la literatura i el pensament, el còmic i la il·lustració.
5. Els beneficiaris poden, en el termini establert en la convocatòria, acceptar la subvenció que es proposa o formular al·legacions a dita proposta.
6. El punt 15 de la convocatòria estableix que, d'acord amb el que disposa l'article 43 del Decret legislatiu 2/2005, s'ha de revocar la subvenció quan, posteriorment a la resolució de concessió, el beneficiari incompleixi totalment o parcialment les





obligacions o els compromisos concrets als quals està condicionada l'eficàcia de l'acte de concessió de la subvenció.

### **Fonaments de dret**

1. La Resolució de la presidenta de l'Institut d'Estudis Baleàrics de dia 11 de març de 2016, per la qual es convoquen ajuts per donar suport a tot tipus de projectes de promoció de les arts escèniques.
2. El Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de subvencions, en concret allò disposat en la seva disposició addicional primera i l'Ordre de la consellera d'Educació i Cultura, d'1 de juliol de 2009, per al qual s'estableixen les bases reguladores de les subvencions en matèria d'educació i cultura (BOIB núm. 100, d'11 de juliol de 2009)

### **Proposta de resolució**

Propòs al director de l'Institut d'Estudis Baleàrics que dicti una resolució en funció del resultat d'aquesta Comissió Avaluadora, que va ser el següent:

Número d'expedient: AE1/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Iguana Teatre, SL

Objecte de la sol·licitud: Gira de l'espectacle «Hannah dels tres països» per Catalunya i València

Import sol·licitat: 10189,71€

Puntuació: 11

Percentatge atorgat: 19%

Import atorgat: 1936€

Motivació: El projecte té un cert interès i conté elements innovadors i/o prou representatius de la cultura balear. Quant a la seva relació amb les línies estratègiques de l'IEB, difícilment s'hi integra. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. Té un cert potencial de projecció exterior, tot i que limitat. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE2/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Iguana Teatre, SL





**institut d'estudis  
balearics**

Objecte de la sol·licitud: Bolos al Teatre Micalet de València de «Woyzeck».

Import sol·licitat: 1839,74€

Puntuació: 12

Percentatge atorgat: 28%

Import atorgat: 515€

Motivació: El projecte té un cert interès i conté elements innovadors i/o prou representatius de la cultura balear. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi pot integrar. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. Té un cert potencial de projecció exterior, tot i que limitat. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE3/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Iguana Teatre, SL

Objecte de la sol·licitud: Gira de l'espectacle «Hannah dels tres països» per Catalunya

Import sol·licitat: 4941,35€

Puntuació: 11

Percentatge atorgat: 19%

Import atorgat: 939€

Motivació: El projecte té un cert interès i conté elements innovadors i/o prou representatius de la cultura balear. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, difícilment s'hi integra. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. Té un cert potencial de projecció exterior, tot i que limitat. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE4/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Produccions del Mar Management, SL

Objecte de la sol·licitud: Bolos de l'espectacle «Phantasticus» a l'Auditori de Cas Serres (Eivissa).

Import sol·licitat: 3275€

Puntuació: 13

Percentatge atorgat: 37%

Import atorgat: 1212€

<http://vd.caib.es/1461328768899-145744746-7695519970665596823>





**institut d'estudis  
baleàrics**

Motivació: Es tracta d'un projecte ben elaborat amb força interès cultural. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi pot integrar. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. Té un cert potencial de projecció exterior, tot i que limitat. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE5/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Associació Isla

Objecte de la sol·licitud: Gira espectacle «Travelling to Nowhere» a Madrid, València, Sevilla, Barcelona i Tenerife.

Import sol·licitat: 2385€

Puntuació: 15

Percentatge atorgat: 55%

Import atorgat: 1312€

Motivació: Es tracta d'un projecte ben elaborat amb força interès cultural. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) està consolidada i/o és rellevant. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. El seu potencial de projecció exterior és molt alt. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE6/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Associació Isla

Objecte de la sol·licitud: Gira espectacle «Travelling to Nowhere» a Mèxic.

Import sol·licitat: 6056,52€

Puntuació: 15

Percentatge atorgat: 55%

Import atorgat: 3331,09€

Motivació: Es tracta d'un projecte ben elaborat amb força interès cultural. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) està consolidada i/o és rellevant. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. El seu potencial de projecció exterior és molt alt. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE7/2016

Estat: ATORGAT

<http://vd.caib.es/1461328768899-145744746-7695519970665596823>





**institut d'estudis  
baleàrics**

Sol·licitant: Creàtica 17 Soc. Coop.

Objecte de la sol·licitud: Representació de l'espectacle «La vertadera història d'en Pere Pocardor» a Barakaldo (en castellà)

Import sol·licitat: 650€

Puntuació: 11

Percentatge atorgat: 19%

Import atorgat: 124€

Motivació: Es tracta d'un projecte ben elaborat amb força interès cultural. Quant a la seva relació amb les línies estratègiques de l'IEB, s'hi pot integrar. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) està consolidada i/o és rellevant. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. Té un cert potencial de projecció exterior, tot i que limitat. Finalment, la documentació presentada és incompleta i/o irrellevant i/o poc contrastable.

Número d'expedient: AE8/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Estudi Zero Teatre

Objecte de la sol·licitud: Partic. XII Muestra Internac. Teatro y Danza Contemporáneo Latinoamericano amb «El Aumento», a Ciudad Real.

Import sol·licitat: 1328,72€

Puntuació: 11

Percentatge atorgat: 19%

Import atorgat: 252€

Motivació: El projecte té un cert interès i conté elements innovadors i/o prou representatius de la cultura balear. Quant a la seva relació amb les línies estratègiques de l'IEB, s'hi pot integrar. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) està consolidada i/o és rellevant. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. Té un cert potencial de projecció exterior, tot i que limitat. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE9/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Estudi Zero Teatre

Objecte de la sol·licitud: 10 funcions d'El Aumento a Mèxic, amb un taller de Karl Valentin.

Import sol·licitat: 13786,55€

Puntuació: 11

Percentatge atorgat: 19%

<http://vd.caib.es/1461328768899-145744746-7695519970665596823>





Import atorgat: 2619€

Motivació: El projecte té un cert interès i conté elements innovadors i/o prou representatius de la cultura balear. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi pot integrar. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) està consolidada i/o és rellevant. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. Té un cert potencial de projecció exterior, tot i que limitat. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE10/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Sebastià Jordà Ramis

Objecte de la sol·licitud: Actuacions al festival la Mar de Circ de Gandia 2015

Import sol·licitat: 2645,99€

Puntuació: 15

Percentatge atorgat: 55%

Import atorgat: 1455€

Motivació: La qualitat i l'elaboració del projecte són destacables, així com la seva representativitat i/o originalitat. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi pot integrar. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. Pot assolir un grau considerable de projecció exterior. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE11/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Sebastià Jordà Ramis

Objecte de la sol·licitud: Gira a diversos festivals: Benicarló, la Bisbal de l'Empordà i Girona.

Import sol·licitat: 5759,17€

Puntuació: 16

Percentatge atorgat: 64%

Import atorgat: 3686€

Motivació: La qualitat i l'elaboració del projecte són destacables, així com la seva representativitat i/o originalitat. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi pot integrar. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. El seu potencial de projecció exterior és molt alt. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.





**institut d'estudis  
balearics**

Número d'expedient: AE12/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Sebastià Jordà Ramis

Objecte de la sol·licitud: Actuacions amb l'espectacle Vincles a Madferia (Madrid) i Feten (Gijón).

Import sol·licitat: 7810,5€

Puntuació: 18

Percentatge atorgat: 82%

Import atorgat: 6405€

Motivació: La qualitat i l'elaboració del projecte són destacables, així com la seva representativitat i/o originalitat. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents que destaquen dins el seu àmbit i hi aporten solidesa. El seu potencial de projecció exterior és molt alt. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE13/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: auMents Espectacles SL

Objecte de la sol·licitud: 4 actuacions de Malasombra a Beijing (Xina).

Import sol·licitat: 7706€

Puntuació: 15

Percentatge atorgat: 55%

Import atorgat: 4238€

Motivació: La qualitat i l'elaboració del projecte són destacables, així com la seva representativitat i/o originalitat. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi pot integrar. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. Pot assolir un grau considerable de projecció exterior. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE14/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: auMents Espectacles SL

Objecte de la sol·licitud: Actuació de Malasombra a Fuentealbilla.

Import sol·licitat: 2408,63€

<http://vd.caib.es/1461328768899-145744746-7695519970665596823>





Puntuació: 13

Percentatge atorgat: 37%

Import atorgat: 891€

Motivació: La qualitat i l'elaboració del projecte són destacables, així com la seva representativitat i/o originalitat. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi pot integrar. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. Els agents implicats no en garanteixen prou una adequada difusió. Té un cert potencial de projecció exterior, tot i que limitat. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE15/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: auMents Espectacles SL

Objecte de la sol·licitud: 2 actuacions de Malasombra a Màlaga.

Import sol·licitat: 2843,38€

Puntuació: 14

Percentatge atorgat: 46%

Import atorgat: 1308€

Motivació: La qualitat i l'elaboració del projecte són destacables, així com la seva representativitat i/o originalitat. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi pot integrar. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. Té un cert potencial de projecció exterior, tot i que limitat. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE16/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: auMents Espectacles SL

Objecte de la sol·licitud: 3 actuacions de Malasombra a Alcázar de San Juan, Sonseca i Calahorra.

Import sol·licitat: 3826,09€

Puntuació: 15

Percentatge atorgat: 55%

Import atorgat: 2104€

Motivació: La qualitat i l'elaboració del projecte són destacables, així com la seva representativitat i/o originalitat. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi pot integrar. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o







notòria. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. Pot assolir un grau considerable de projecció exterior. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE17/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: auMents Espectacles SL

Objecte de la sol·licitud: Actuació de Malasombra a Segòvia.

Import sol·licitat: 2189,13€

Puntuació: 14

Percentatge atorgat: 46%

Import atorgat: 1007€

Motivació: La qualitat i l'elaboració del projecte són destacables, així com la seva representativitat i/o originalitat. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi pot integrar. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. Té un cert potencial de projecció exterior, tot i que limitat. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE18/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Cia Mariantònia Oliver

Objecte de la sol·licitud: Actuació al festival Estivada a Rodez (França) amb l'espectacle Trobades.

Import sol·licitat: 275,73€

Puntuació: 16

Percentatge atorgat: 64%

Import atorgat: 176€

Motivació: Es tracta d'un projecte ben elaborat amb força interès cultural. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. El seu potencial de projecció exterior és molt alt. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE19/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Cia Mariantònia Oliver





**institut d'estudis  
baleàrics**

Objecte de la sol·licitud: Actuació al Women Festival de Ljubljana amb l'espectacle Las Muchas.

Import sol·licitat: 2122,04€

Puntuació: 18

Percentatge atorgat: 82%

Import atorgat: 1740€

Motivació: La qualitat i l'elaboració del projecte són destacables, així com la seva representativitat i/o originalitat. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents que destaquen dins el seu àmbit i hi aporten solidesa. El seu potencial de projecció exterior és molt alt. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE20/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Cia Mariantònia Oliver

Objecte de la sol·licitud: Residència de creació al centre La Caldera (Barcelona), en tres períodes.

Import sol·licitat: 570,64€

Puntuació: 15

Percentatge atorgat: 55%

Import atorgat: 314€

Motivació: Es tracta d'un projecte ben elaborat amb força interès cultural. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi pot integrar. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents que destaquen dins el seu àmbit i hi aporten solidesa. Pot assolir un grau considerable de projecció exterior. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE21/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Cia Mariantònia Oliver

Objecte de la sol·licitud: Viatge al laboratori a La Caldera (Barcelona).

Import sol·licitat: 69,25€

Puntuació: 15

Percentatge atorgat: 55%

Import atorgat: 38€

<http://vd.caib.es/1461328768899-145744746-7695519970665596823>





Motivació: Es tracta d'un projecte ben elaborat amb força interès cultural. Quant a la seva relació amb les línies estratègiques de l'IEB, s'hi pot integrar. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents que destaquen dins el seu àmbit i hi aporten solidesa. Pot assolir un grau considerable de projecció exterior. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE22/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Cia Mariantònia Oliver

Objecte de la sol·licitud: Presència a Sarlat i Béziers (França) amb l'espectacle Trobades.

Import sol·licitat: 290,2€

Puntuació: 15

Percentatge atorgat: 55%

Import atorgat: 160€

Motivació: Es tracta d'un projecte ben elaborat amb força interès cultural. Quant a la seva relació amb les línies estratègiques de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. Pot assolir un grau considerable de projecció exterior. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE23/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Cia Mariantònia Oliver

Objecte de la sol·licitud: Presència a Pezenàs amb l'espectacle Trobades.

Import sol·licitat: 320,13€

Puntuació: 15

Percentatge atorgat: 55%

Import atorgat: 176€

Motivació: Es tracta d'un projecte ben elaborat amb força interès cultural. Quant a la seva relació amb les línies estratègiques de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. Pot assolir un grau considerable de projecció exterior. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE24/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Cia Mariantònia Oliver





**institut d'estudis  
balearics**

Objecte de la sol·licitud: Presència a jornades sobre inclusió social i educació en arts escèniques a A Coruña amb l'espectacle Las Muchas.

Import sol·licitat: 745,5€

Puntuació: 15

Percentatge atorgat: 55%

Import atorgat: 354€

Motivació: La qualitat i l'elaboració del projecte són destacables, així com la seva representativitat i/o originalitat. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi pot integrar. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. Pot assolir un grau considerable de projecció exterior. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE25/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Cia Mariantònia Oliver

Objecte de la sol·licitud: Participació al taller de Dansa Intergeneracional al Centre El Graner de Barcelona.

Import sol·licitat: 133,01€

Puntuació: 11

Percentatge atorgat: 19%

Import atorgat: 25€

Motivació: El projecte té un cert interès i conté elements innovadors i/o prou representatius de la cultura balear. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, difícilment s'hi integra. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents que destaquen dins el seu àmbit i hi aporten solidesa. El seu potencial de projecció exterior és mínim. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE26/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Cia Mariantònia Oliver

Objecte de la sol·licitud: Presència en el festival Sismògraf d'Olot.

Import sol·licitat: 135,08€

Puntuació: 18

Percentatge atorgat: 82%

Import atorgat: 111€

<http://vd.caib.es/1461328768899-145744746-7695519970665596823>





Motivació: La qualitat i l'elaboració del projecte són destacables, així com la seva representativitat i/o originalitat. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents que destaquen dins el seu àmbit i hi aporten solidesa. El seu potencial de projecció exterior és molt alt. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE27/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Mallorca So, SA

Objecte de la sol·licitud: Representació de l'obra Bella i Bèstia, un cuento cantado, de Rafel Brunet, a la Pobla de Mafumet (Tarragona).

Import sol·licitat: 1343,96€

Puntuació: 11

Percentatge atorgat: 19%

Import atorgat: 255€

Motivació: Es tracta d'un projecte ben elaborat amb força interès cultural. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, difícilment s'hi integra. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) està consolidada i/o és rellevant. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. Té un cert potencial de projecció exterior, tot i que limitat. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE28/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Mallorca So, SA

Objecte de la sol·licitud: Representació de l'obra Bella i Bèstia, un cuento cantado, de Rafel Brunet, a la Vall d'Uixò i a l'auditori de Torrent.

Import sol·licitat: 1761,06€

Puntuació: 11

Percentatge atorgat: 19%

Import atorgat: 335€

Motivació: Es tracta d'un projecte ben elaborat amb força interès cultural. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, difícilment s'hi integra. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) està consolidada i/o és rellevant. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. Té un cert potencial de projecció exterior, tot i que limitat. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.





**institut d'estudis  
baleàrics**

Número d'expedient: AE29/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Sebastià Jordà Ramis

Objecte de la sol·licitud: Participació a la mostra d'Igualada 2016 amb l'espectacle Vincles, amb dues actuacions.

Import sol·licitat: 2312,66€

Puntuació: 17

Percentatge atorgat: 73%

Import atorgat: 1688€

Motivació: La qualitat i l'elaboració del projecte són destacables, així com la seva representativitat i/o originalitat. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents que destaquen dins el seu àmbit i hi aporten solidesa. Pot assolir un grau considerable de projecció exterior. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE30/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Associació Cultural Clownidoscopio

Objecte de la sol·licitud: Realització del material de promoció de l'obra Fràgil per al festival infantil Aprilfestival (Dinamarca).

Import sol·licitat: 1070,36€

Puntuació: 14

Percentatge atorgat: 46%

Import atorgat: 492€

Motivació: Es tracta d'un projecte ben elaborat amb força interès cultural. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és acceptable i/o demostra potencial. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. El seu potencial de projecció exterior és molt alt. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE31/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Sa Xerxa de Teatre Infantil i Juvenil

Objecte de la sol·licitud: Assistència a fires l'abril de 2016.

Import sol·licitat: 867,16€

Puntuació: 18

<http://vd.caib.es/1461328768899-145744746-7695519970665596823>





**institut d'estudis  
baleàrics**

Percentatge atorgat: 82%

Import atorgat: 711€

Motivació: La qualitat i l'elaboració del projecte són destacables, així com la seva representativitat i/o originalitat. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents que destaquen dins el seu àmbit i hi aporten solidesa. El seu potencial de projecció exterior és molt alt. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE32/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Sa Xerxa de Teatre Infantil i Juvenil

Objecte de la sol·licitud: Assistència a la fira Fetén 2016

Import sol·licitat: 374,96€

Puntuació: 17

Percentatge atorgat: 73%

Import atorgat: 274€

Motivació: La qualitat i l'elaboració del projecte són destacables, així com la seva representativitat i/o originalitat. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents que destaquen dins el seu àmbit i hi aporten solidesa. Pot assolir un grau considerable de projecció exterior. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE33/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Creàtica 17 Soc. Coop.

Objecte de la sol·licitud: Dues actuacions de Les Fades de la Bella Dorment a Gandia i Canals (València).

Import sol·licitat: 919,6€

Puntuació: 11

Percentatge atorgat: 19%

Import atorgat: 175€

Motivació: Es tracta d'un projecte ben elaborat amb força interès cultural. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi pot integrar. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) està consolidada i/o és rellevant. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. Té un cert potencial de projecció exterior, tot i que

<http://vd.caib.es/1461328768899-145744746-7695519970665596823>





**institut d'estudis  
baleàrics**

limitat. Finalment, la documentació presentada és incompleta i/o irrellevant i/o poc contrastable.

Número d'expedient: AE34/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Creàtica 17 Soc. Coop.

Objecte de la sol·licitud: Actuació de Les Fades de la Bella Dorment a Tàrraga.

Import sol·licitat: 919,6€

Puntuació: 11

Percentatge atorgat: 19%

Import atorgat: 175€

Motivació: Es tracta d'un projecte ben elaborat amb força interès cultural. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi pot integrar. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) està consolidada i/o és rellevant. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. Té un cert potencial de projecció exterior, tot i que limitat. Finalment, la documentació presentada és incompleta i/o irrellevant i/o poc contrastable.

Número d'expedient: AE35/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Alcem el CINE

Objecte de la sol·licitud: Presentació internacional de CINE a l'IETM d'Àmsterdam.

Import sol·licitat: 920€

Puntuació: 17

Percentatge atorgat: 73%

Import atorgat: 562€

Motivació: La qualitat i l'elaboració del projecte són destacables, així com la seva representativitat i/o originalitat. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) està consolidada i/o és rellevant. La proposta s'associa amb agents que destaquen dins el seu àmbit i hi aporten solidesa. El seu potencial de projecció exterior és molt alt. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE36/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Res de Res en Blanc, SL

Objecte de la sol·licitud: Representació de Remor a Madrid, amb La Casa de la Portera.







**institut d'estudis  
baleàrics**

Import sol·licitat: 2367,86€

Puntuació: 12

Percentatge atorgat: 28%

Import atorgat: 663€

Motivació: La qualitat i l'elaboració del projecte són destacables, així com la seva representativitat i/o originalitat. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, difícilment s'hi integra. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. Els agents implicats no en garanteixen prou una adequada difusió. Té un cert potencial de projecció exterior, tot i que limitat. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE37/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Til Teatre Elàstic Nou SL

Objecte de la sol·licitud: Circuit d'actuacions a diferents escoles d'Eivissa

Import sol·licitat: 258,26€

Puntuació: 10

Percentatge atorgat: 10%

Import atorgat: 26€

Motivació: El projecte té un cert interès i conté elements innovadors i/o prou representatius de la cultura balear. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, difícilment s'hi integra. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) està consolidada i/o és rellevant. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. Té un cert potencial de projecció exterior, tot i que limitat. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE38/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Til Teatre Elàstic Nou SL

Objecte de la sol·licitud: Participació com agent cultural al Festival Mondial de Theatres de Marionnettes a Charlevill-Mézières.

Import sol·licitat: 317,81€

Puntuació: 16

Percentatge atorgat: 64%

Import atorgat: 203€

Motivació: Es tracta d'un projecte ben elaborat amb força interès cultural. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística

<http://vd.caib.es/1461328768899-145744746-7695519970665596823>





del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) està consolidada i/o és rellevant. La proposta s'associa amb agents que destaquen dins el seu àmbit i hi aporten solidesa. El seu potencial de projecció exterior és molt alt. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE39/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Til Teatre Elàstic Nou SL

Objecte de la sol·licitud: Gira d'actuacions a Colòmbia l'octubre de 2015.

Import sol·licitat: 1205,55€

Puntuació: 13

Percentatge atorgat: 37%

Import atorgat: 446€

Motivació: El projecte té un cert interès i conté elements innovadors i/o prou representatius de la cultura balear. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi pot integrar. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) està consolidada i/o és rellevant. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. El seu potencial de projecció exterior és molt alt. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE40/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Fundació Teatre Principal de Maó

Objecte de la sol·licitud: Assistència a jornades, fires i festivals.

Import sol·licitat: 758,23€

Puntuació: 14

Percentatge atorgat: 46%

Import atorgat: 349€

Motivació: Es tracta d'un projecte ben elaborat amb força interès cultural. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi pot integrar. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) està consolidada i/o és rellevant. La proposta s'associa amb agents que destaquen dins el seu àmbit i hi aporten solidesa. Pot assolir un grau considerable de projecció exterior. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE41/2016

Estat: ATORGAT





**institut d'estudis  
baleàrics**

Sol·licitant: Associació Cultural Corcada

Objecte de la sol·licitud: 9 funcions de l'espectacle «De com la inèrcia condiciona la mecànica».

Import sol·licitat: 189,3€

Puntuació: 13

Percentatge atorgat: 37%

Import atorgat: 70€

Motivació: Es tracta d'un projecte ben elaborat amb força interès cultural. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi pot integrar. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) està consolidada i/o és rellevant. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. Pot assolir un grau considerable de projecció exterior. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE42/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Concha Vidal de Valicourt

Objecte de la sol·licitud: Representació de la performance «Stormy Red» a Girona.

Import sol·licitat: 1000€

Puntuació: 13

Percentatge atorgat: 37%

Import atorgat: 292€

Motivació: Es tracta d'un projecte ben elaborat amb força interès cultural. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi pot integrar. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) està consolidada i/o és rellevant. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. Pot assolir un grau considerable de projecció exterior. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE43/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Pau Bachero Bertomeu

Objecte de la sol·licitud: Gira promocional 2015 per França.

Import sol·licitat: 5688,13€

Puntuació: 15

Percentatge atorgat: 55%

Import atorgat: 3128€

Motivació: Es tracta d'un projecte ben elaborat amb força interès cultural. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística

<http://vd.caib.es/1461328768899-145744746-7695519970665596823>





**institut d'estudis  
balearics**

del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) està consolidada i/o és rellevant. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. El seu potencial de projecció exterior és molt alt. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE44/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Iguana Teatre, SL

Objecte de la sol·licitud: Gira de l'espectacle «Hannah dels tres països» per Catalunya l'abril de 2016.

Import sol·licitat: 3204,68€

Puntuació: 11

Percentatge atorgat: 19%

Import atorgat: 609€

Motivació: El projecte té un cert interès i conté elements innovadors i/o prou representatius de la cultura balear. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, difícilment s'hi integra. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. Té un cert potencial de projecció exterior, tot i que limitat. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE45/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Res de Res en Blanc, SL

Objecte de la sol·licitud: Representació de l'espectacle «Fuga» a l'Àtrium de Viladecans.

Import sol·licitat: 2434,18€

Puntuació: 14

Percentatge atorgat: 46%

Import atorgat: 1120€

Motivació: Es tracta d'un projecte ben elaborat amb força interès cultural. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi pot integrar. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. Pot assolir un grau considerable de projecció exterior. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE46/2016

Estat: EXCLÒS: no s'adequa a la convocatòria

Sol·licitant: Fundació Teatre Principal de Maó

<http://vd.caib.es/1461328768899-145744746-7695519970665596823>





Objecte de la sol·licitud: Programació d'actuacions al Teatre Principal de Maó.

Import sol·licitat: 5000€

Puntuació: 0

Percentatge atorgat: 0%

Import atorgat: 0€

Motivació: Les bases de la convocatòria especifiquen en el punt 1.2.c que, en el cas de sol·licitar una subvenció per a l'organització de fires, festivals i jornades de formació, aquestes activitats han de fomentar la projecció exterior de les arts escèniques de les Balears. Aquesta sol·licitud no compleix aquest requisit indispensable i, per tant, no pot optar a aquesta línia de subvencions.

Número d'expedient: AE47/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Pau Bachero Bertomeu

Objecte de la sol·licitud: Gira promocional 2016 per Espanya i França.

Import sol·licitat: 5995,1€

Puntuació: 14

Percentatge atorgat: 46%

Import atorgat: 2758€

Motivació: Es tracta d'un projecte ben elaborat amb força interès cultural. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi pot integrar. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) està consolidada i/o és rellevant. La proposta s'associa amb agents que destaquen dins el seu àmbit i hi aporten solidesa. Pot assolir un grau considerable de projecció exterior. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE48/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Res de Res en Blanc, SL

Objecte de la sol·licitud: Organització 1r Festival Circaire.

Import sol·licitat: 15070€

Puntuació: 13

Percentatge atorgat: 37%

Import atorgat: 5576€

Motivació: Es tracta d'un projecte ben elaborat amb força interès cultural. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi pot integrar. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) està consolidada i/o és rellevant. La proposta s'associa amb





**institut d'estudis  
baleàrics**

agents adequats per a la seva difusió. Pot assolir un grau considerable de projecció exterior. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE49/2016

Estat: EXCLÒS: no s'adequa a la convocatòria

Sol·licitant: Ajuntament d'Alaior

Objecte de la sol·licitud: Organització 3a setmana del teatre 2016

Import sol·licitat: €

Puntuació: 0

Percentatge atorgat: 0%

Import atorgat: 0€

Motivació: El punt 3.1.c de les bases de la convocatòria estableix que poden ser beneficiaris de subvenció les empreses públiques i altres organismes de corporacions locals, però no les corporacions locals per si mateixes. Per això, el beneficiari d'aquesta subvenció no pot optar a aquesta línia d'ajuts.

Número d'expedient: AE50/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: La Fornal d'Espectacle de Ferro, SLU

Objecte de la sol·licitud: Gira teatral per Menorca.

Import sol·licitat: 395,08€

Puntuació: 10

Percentatge atorgat: 10%

Import atorgat: 40€

Motivació: El projecte té un cert interès i conté elements innovadors i/o prou representatius de la cultura balear. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, difícilment s'hi integra. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) està consolidada i/o és rellevant. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. Té un cert potencial de projecció exterior, tot i que limitat. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE51/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Associació Cultural Òrbita

Objecte de la sol·licitud: Representació de Teatre de Barra a la Fira de Tàrrega.

Import sol·licitat: 450€

Puntuació: 10

<http://vd.caib.es/1461328768899-145744746-7695519970665596823>





**institut d'estudis  
baleàrics**

Percentatge atorgat: 10%

Import atorgat: 45€

Motivació: El projecte té un cert interès i conté elements innovadors i/o prou representatius de la cultura balear. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, difícilment s'hi integra. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) està consolidada i/o és rellevant. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. Té un cert potencial de projecció exterior, tot i que limitat. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE52/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Associació Cultural Òrbita

Objecte de la sol·licitud: Representació de Teatre de Barra al teatre Ateneu.

Import sol·licitat: 1200€

Puntuació: 10

Percentatge atorgat: 10%

Import atorgat: 120€

Motivació: El projecte té un cert interès i conté elements innovadors i/o prou representatius de la cultura balear. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, difícilment s'hi integra. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) està consolidada i/o és rellevant. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. Té un cert potencial de projecció exterior, tot i que limitat. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE53/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Associació Cultural Òrbita

Objecte de la sol·licitud: Representació de Teatre de Barra a la Casa de Cultura de Lliçà de Vall.

Import sol·licitat: 1000€

Puntuació: 10

Percentatge atorgat: 10%

Import atorgat: 100€

Motivació: El projecte té un cert interès i conté elements innovadors i/o prou representatius de la cultura balear. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, difícilment s'hi integra. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) està consolidada i/o és rellevant. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. Té un cert

<http://vd.caib.es/1461328768899-145744746-7695519970665596823>





**institut d'estudis  
baleàrics**

potencial de projecció exterior, tot i que limitat. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE54/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Associació Cultural Òrbita

Objecte de la sol·licitud: Representació de Teare de Barra a la Universitat d'Alacant.

Import sol·licitat: 974€

Puntuació: 10

Percentatge atorgat: 10%

Import atorgat: 97€

Motivació: El projecte té un cert interès i conté elements innovadors i/o prou representatius de la cultura balear. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, difícilment s'hi integra. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) està consolidada i/o és rellevant. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. Té un cert potencial de projecció exterior, tot i que limitat. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE55/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: La Fornal d'Espectacle de Ferro, SLU

Objecte de la sol·licitud: Funcions escolars a diferents municipis d'Eivissa.

Import sol·licitat: 329,32€

Puntuació: 10

Percentatge atorgat: 10%

Import atorgat: 33€

Motivació: El projecte té un cert interès i conté elements innovadors i/o prou representatius de la cultura balear. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, difícilment s'hi integra. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) està consolidada i/o és rellevant. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. Té un cert potencial de projecció exterior, tot i que limitat. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE56/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: La Fornal d'Espectacle de Ferro, SLU

<http://vd.caib.es/1461328768899-145744746-7695519970665596823>







**institut d'estudis  
baleàrics**

Objecte de la sol·licitud: Funcions a la sala Zircó de València amb l'espectacle El gust és nostre.

Import sol·licitat: 1033,14€

Puntuació: 14

Percentatge atorgat: 46%

Import atorgat: 475€

Motivació: Es tracta d'un projecte ben elaborat amb força interès cultural. Quant a la seva relació amb les línies estratègiques de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) està consolidada i/o és rellevant. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. Pot assolir un grau considerable de projecció exterior. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE57/2016

Estat: EXCLÒS: no s'adequa a la convocatòria

Sol·licitant: Alcem el CINE

Objecte de la sol·licitud: Organització del curs Teatro de los sentidos a l'espai de CINE.

Import sol·licitat: 0€

Puntuació: 0

Percentatge atorgat: 0%

Import atorgat: 0€

Motivació: Motivació: Les bases de la convocatòria especifiquen en el punt 1.2.c que, en el cas de sol·licitar una subvenció per a l'organització de fires, festivals i jornades de formació, aquestes activitats han de fomentar la projecció exterior de les arts escèniques de les Balears. Aquesta sol·licitud no compleix aquest requisit indispensable i, per tant, no pot optar a aquesta línia de subvencions.

Número d'expedient: AE58/2016

Estat: EXCLÒS: no s'adequa a la convocatòria

Sol·licitant: Alcem el CINE

Objecte de la sol·licitud: Organització del curs «ioga-dansa» a l'espai de CINE

Import sol·licitat: 1230€

Puntuació: 0

Percentatge atorgat: 0%

Import atorgat: 0€

Motivació: Les bases de la convocatòria especifiquen en el punt 1.2.c que, en el cas de sol·licitar una subvenció per a l'organització de fires, festivals i jornades de formació, aquestes activitats han de fomentar la projecció exterior de les arts escèniques de les Balears.

<http://vd.caib.es/1461328768899-145744746-7695519970665596823>





**institut d'estudis  
balearics**

Aquesta sol·licitud no compleix aquest requisit indispensable i, per tant, no pot optar a aquesta línia de subvencions.

Número d'expedient: AE59/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Alcem el CINE

Objecte de la sol·licitud: Dues residències artístiques internacionals.

Import sol·licitat: 5740€

Puntuació: 14

Percentatge atorgat: 46%

Import atorgat: 2640€

Motivació: Es tracta d'un projecte ben elaborat amb força interès cultural. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) està consolidada i/o és rellevant. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. Pot assolir un grau considerable de projecció exterior. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE60/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Res de Res en Blanc, SL

Objecte de la sol·licitud: Representacions de l'obra Efecte Foehn al Fringe Festival 2016.

Import sol·licitat: 8840€

Puntuació: 18

Percentatge atorgat: 82%

Import atorgat: 7249€

Motivació: Es tracta d'un projecte ben elaborat amb força interès cultural. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents que destaquen dins el seu àmbit i hi aporten solidesa. Demuestra una clara vocació de projecció exterior. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE61/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Iguana Teatre, SL

Objecte de la sol·licitud: Gira espectacle Woyzeck per Argentina i Uruguai.

Import sol·licitat: 12050€

<http://vd.caib.es/1461328768899-145744746-7695519970665596823>





**institut d'estudis  
balearics**

Puntuació: 13

Percentatge atorgat: 37%

Import atorgat: 4459€

Motivació: El projecte té un cert interès i conté elements innovadors i/o prou representatius de la cultura balear. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi pot integrar. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és excel·lent i/o notòria. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. Pot assolir un grau considerable de projecció exterior. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE62/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Estudi Zero Teatre

Objecte de la sol·licitud: Representació d'El Aumento al Teatre del Raval de Gandia.

Import sol·licitat: 1186,71€

Puntuació: 11

Percentatge atorgat: 19%

Import atorgat: 225,47€

Motivació: El projecte té un cert interès i conté elements innovadors i/o prou representatius de la cultura balear. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi pot integrar. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) està consolidada i/o és rellevant. La proposta s'associa amb agents adequats per a la seva difusió. Té un cert potencial de projecció exterior, tot i que limitat. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE63/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Rocío Marano Miguez

Objecte de la sol·licitud: Assistència al festival de dansa Contemporània Impulstanz de Viena.

Import sol·licitat: 2700€

Puntuació: 12

Percentatge atorgat: 28%

Import atorgat: 756€

Motivació: El projecte té un cert interès i conté elements innovadors i/o prou representatius de la cultura balear. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi pot integrar. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) és acceptable i/o

<http://vd.caib.es/1461328768899-145744746-7695519970665596823>





demostra potencial. La proposta s'associa amb agents que destaquen dins el seu àmbit i hi aporten solidesa. Pot assolir un grau considerable de projecció exterior. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

Número d'expedient: AE64/2016

Estat: ATORGAT

Sol·licitant: Pau Bachero Bertomeu

Objecte de la sol·licitud: Participació a l'OFF Avignon, amb Encore une heure si courte al Théâtre du Girasole.

Import sol·licitat: 23571,25€

Puntuació: 18

Percentatge atorgat: 82%

Import atorgat: 19328€

Motivació: La qualitat i l'elaboració del projecte són destacables, així com la seva representativitat i/o originalitat. Quant a la seva relació amb les línies estratègies de l'IEB, s'hi integra completament. La trajectòria artística del(s) seu(s) autor(s) o intèrpret(s) està consolidada i/o és rellevant. La proposta s'associa amb agents que destaquen dins el seu àmbit i hi aporten solidesa. Demuestra una clara vocació de projecció exterior. Finalment, la documentació presentada és completa, pertinent i rellevant.

### **Documentació a presentar**

1. La Comissió Avaluadora ha detectat que alguns sol·licitants han de presentar documentació a alguns del seus expedients. Aquest són:
  - a. Creàtica 17 S. Coop ha d'aportar el contracte o la carta d'invitació a l'expedient AE7/2016.
  - b. Cia. Mariantònia Oliver ha d'aportar el contracte o la carta d'invitació a l'expedient AE20/2016.
  - c. Cia. Mariantònia Oliver ha d'aportar el contracte o la carta d'invitació a l'expedient AE23/2016.
  - d. Cia. Mariantònia Oliver ha d'aportar el contracte o la carta d'invitació a l'expedient AE25/2016.
  - e. Cia. Mariantònia Oliver ha d'aportar el comprovant d'inscripció a la fira a l'expedient AE26/2016.
  - f. Res de res en blanc SL ha d'aportar el contracte o la carta d'invitació a l'expedient AE36/2016
  - g. Til Teatre Elàstic Nou SL ha d'aportar el comprovant d'inscripció a la fira a l'expedient AE38/2016.





**institut d'estudis  
baleàrics**

- h. Fundació Teatre Principal de Maó ha d'aportar el comprovant d'inscripció a les fires a l'expedient AE40/2016
  
2. Aquests sol·licitants tenen cinc dies hàbils a partir de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució a la web de l'Institut d'Estudis Baleàrics per aportar aquesta informació. En cas de no fer-ho una vegada passat el termini es considerarà que han desistit de la seva petició.

Palma, 22 d'abril de 2016

El president de la Comissió Avaluadora

Jaume Alomar Serra

<http://vd.caib.es/1461328768899-145744746-7695519970665596823>

